

# Stimme, Sprache, Wirkung



## Für wen ist der Lehrgang?

Die Stimme ist neben der Körpersprache der entscheidende Erfolgsfaktor in der Kommunikation. Mit der richtigen Sprechtechnik verschaffen Sie sich Gehör und erzeugen einen bleibenden Eindruck. Die passende Methodik ermöglicht es, die Sprache wie ein Instrument in unterschiedlicher Tonalität, Geschwindigkeit und Rhythmus einzusetzen.

Dieser Lehrgang eignet sich im Speziellen für alle Personen, welche es sich zum Ziel gesetzt haben mit tiefergehenden Nuancen zu überzeugen. Sei es bei wichtigen Telefongesprächen, im beruflichen Alltag oder unter Freunden. Der geschulte Umgang mit der eigenen Sprache kann zu einer großen Veränderung der eigenen Umgebung führen. Er dient u. a. einem optimalen Ausdruck von Emotionen, ermöglicht eine adäquate Gesprächslautstärke passend zum jeweiligen Publikum und ein sachliches Zurückhalten der Stimme, um Wissen besser zu vermitteln.

In diesem Lehrgang lernen Sie, Ihre Stimme als Erfolgsfaktor einzusetzen. In kleiner Gruppe gehen wir auf individuelle Bedürfnisse ein und bringen die Stärken Ihrer Stimme zum Vorschein, um eine maximale Wirkung zu erzeugen.

## Welche Voraussetzungen sind mitzubringen?

Keine Voraussetzungen!

## Welchen Nutzen bietet der Lehrgang?

- Erkennen Sie die Macht der Sprache und die eindrucksvolle Wirkung Ihrer Stimme bei adäquater Anwendung
- Erlernen von Sprechtechniken professioneller ModeratorInnen oder Sprech-erInnen
- Erkennen unterschiedlicher Sprachnuancen und ihrer Anwendung in passenden Situationen
- Überblick der Einsatzfelder menschlicher Sprache und ihrer Grenzen
- Trainieren des Stimmeinsatzes in unterschiedlichen Gesprächssituationen wie Telefon, Rede oder Verhandlung
- Identifikation verschiedener an die eigenen Stimmstruktur angepasster Sprech-techniken und deren Einsatz im Alltag
- Optimierung der eigenen Stimme und Sprache für einen natürlicheren und charismatischeren Auftritt in Alltag und Beruf

Persönlichkeit & Kommunikation

## Was beinhaltet der Lehrgang?

### Sprachliche Qualifikation

Verschaffen Sie Ihrer Kommunikation einen Feinschliff, um besser gehört zu werden. Durch die richtige Betonung und den Ausbau der stimmlichen Qualität können Sie Ihr volles Potenzial ausschöpfen.

### Rhetorische Qualifikation

Egal, ob geplante Rede oder spontaner Vortrag, Sie werden mit Ihrer Stimme in Erinnerung bleiben und Ihre Argumente kraftvoll unterstreichen.

### Empathische Qualifikation

Die Stimme ist einer der wichtigsten Faktoren in der zwischenmenschlichen Kommunikation. Passen Sie sich an Ihr Gegenüber bestmöglich an und schaffen Sie damit eine angenehme und zielführende Gesprächsatmosphäre.

### Berufliche Qualifikation

Vor allem im beruflichen Kontext führt ein professioneller Einsatz der Stimme zu besseren Ergebnissen in Gesprächen und Verhandlungen. Setzen Sie sich wirksam in Szene und verkaufen Sie sich und Ihre Ideen im richtigen Licht.

Persönlichkeit & Kommunikation

Curriculum →

## Facts

Abschluss  
Diplom  
„Stimme, Sprache, Wirkung“

Dauer  
8Module

Unterrichtssprache  
Deutsch

Anmeldung, Termine und  
weitere Informationen  
[www.aazb.org/  
stimme-sprache-wirkung](http://www.aazb.org/stimme-sprache-wirkung)

Modul	Beschreibung
Modul 1 <b>Die Grundlagen des Sprechens</b>	Tonaufnahme jedes Teilnehmers/ jeder Teilnehmerin. Die Macht der Sprache erkennen und das Hörverstehen schärfen.
Modul 2 <b>Atmung und Stimme</b>	Das Stimmhaus-Konzept: Wie wir mit unserer Stimme Nähe, Distanz, Unsicherheit, Kompetenz, Durchsetzungsstärke oder Wankelmütigkeit signalisieren.
Modul 3 <b>Die richtige Artikulation I</b>	Die deutsche Aussprache und deren Regeln: A, AU, EI. Praktische Übungen zur Weitung des Kieferöffnungswinkels
Modul 4 <b>Die richtige Artikulation II</b>	Dramaturgie in der Sprache und im Präsentieren von Texten. Der Unterschied in der Präsentation von Lifestyle-, News- und Erzähltexten. Die Deutsche Aussprache und deren Regeln: T, P, K, das -ig am Wortende, Auslautverhärtung
Modul 5 <b>Übungsmodul – Dramaturgie in Sprache und Stimme</b>	Die innere Haltung und deren Auswirkung auf die Sprechdramaturgie.  Dramaturgieübungen mit verschiedenen Texten.
Modul 6 <b>Stimmpräsenz erzeugen</b>	Stimmpräsenz – Resonanzräume identifizieren und nutzen. Die deutsche Aussprache und deren Regeln: rch innerhalb eines Wortes, die Endsilben -ren und -el, das r nach einem langen e
Modul 7 <b>Sprech- und Stimmfitness und Stimmstabilität</b>	Stimmfitness – wie man seine Stimme vor jeder wichtigen Präsentation oder Moderation aufwärmen und fit machen kann.  Mit der richtigen Körperspannung zu mehr Stimmstabilität  Artikulationsübungen vor dem Präsentieren.  Die deutsche Aussprache und deren Regeln: die richtige Aussprache der Zahlen, das lange i
Modul 8 <b>Der richtige Umgang Nervosität</b>	Der richtige Umgang Nervosität. Anleitung für das weitere Üben um weitere Verbesserungen zu erzielen, bzw. den Level aufrecht zu erhalten
Modul 9 <b>Prüfung</b>	Zusammenfassung Prüfung Zertifikatsvergabe